

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт филологии

Кафедра литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«30» апреля 2025 г., прото-
кол №8

Рабочая программа дисциплины

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕССА

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки

42.03.02 Журналистика

(шифр, название направления)

направленность (профиль) программы

Общий профиль

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная/заочная

Год начала подготовки – 2022

Карачаевск, 2025

Составитель: к.филол.н., доц. Токова А.Р.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 №524, на основании учебного плана подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) подготовки «Общий профиль», локальных актов КЧГУ

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры литературы и журналистики на 2025-2026 учебный год, протокол № 8 от 24.05.2025 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП	4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы.....	15
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	17
7.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций.....	17
7.2. Перевод балльно-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания.....	18
7.3. Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины	18
7.3.1. Перечень вопросов для зачета:.....	18
7.3.2. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:	19
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса.....	20
8.1. Основная литература:.....	20
8.2. Дополнительная литература:.....	20
9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	20
9.1. Общесистемные требования.....	20
9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины	21
9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	21
9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	22
10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	22
11. Лист регистрации изменений	23

1. Наименование дисциплины (модуля)

Национальная пресса

Целью изучения дисциплины является:

ознакомление студентов с основными этапами формирования национальной прессы Карачаево-Черкесии, определить место и роль национальной журналистики и её представителей в историко-культурном процессе России; выявление роли СМИ в освещении вопросов межнационального и межконфессионального диалога, этнокультурных особенностей других актуальных проблем на Северном Кавказе, как в наиболее многонациональном регионе России.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. выявить основные направления деятельности местных СМИ;
2. ознакомить будущего журналиста с особенностями профессиональной деятельности местных СМИ;
3. освоить терминологию, хронологические данные, общую и краткую характеристику основных этапов развития национальной журналистики;
4. ознакомиться с творчество ведущих национальных публицистов;
5. выявить проблематику национальной публицистики: карачаевской, ногайской, черкесской, абазинской.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Национальная пресса» (Б1.В.ДВ.07.01) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений - «Блок 1.Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе в 4 семестре.

Индекс	Б1.В.ДВ.07.01
--------	---------------

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь знания, сформированные в процессе изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Основы журналистской деятельности», «Теория журналистики».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Изучение дисциплины «Национальная пресса» необходимо для успешного освоения следующих дисциплин: «Телевидение», «Радиовещание», «Профессионально-творческий практикум» и другие.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Национальная пресса» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПВО	Индикаторы достижения сформированности компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России УК-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на ос-

		нове полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения УК-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия
ПК-1	Способен к сбору, подготовке и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1.1. Работает над сбором, проверкой и анализом информации ПК-1.2. Выбирает актуальные темы и проблемы для публикации ПК-1.3. Работает над созданием текстов на актуальные темы

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 4 з.е., 144 академических часа.

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)[*] (всего)		
Аудиторная работа (всего):	54	10
в том числе:		
лекции	36	6
семинары, практические занятия	18	4
практикумы	Не предусмотрено	
лабораторные работы	Не предусмотрено	
Внеаудиторная работа:		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	72	130
Контроль самостоятельной работы	18	4
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет /	зачет	зачет

экзамен)		
----------	--	--

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

(в академических часах)

Для очной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоем- кость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
			всего	Аудиторные уч. занятия	Сам. работа	
				Лек	Пр	Лаб
1.	Раздел 1. Просвещение и просветительское движение на Северном Кавказе	26	6	6		14
2.	Тема: Просветительское движение на Северном Кавказе – важный фактор формирования национальной публицистики /лз/	2	2			
3.	Тема: Истоки национальной публицистики /лз/	2		2		
4.	Тема: Знакомство с произведениями первых национальных авторов /ср/	6				6
5.	Тема: Общественно-политическая и литературная деятельность Султана Хан-Гирея /лз/	2	2			
6.	Тема: Идейно-тематическая основа произведений Хан-Гирея «Записки о Черкесии» /лз/	2		2		
7.	Тема: Анализ текстов произведений адыгских просветителей: Султана Казы-Гирея «Долина Ажитугай», «Персидский анекдот» и другие /ср/	4				4
8.	Тема: Карабаево-Балкарские просветители /лз/	2	2			
9.	Тема: Творчество представителей первой плеяды горской интеллигенции Балкарии и Карачая. Анализ текстов: Б. Шаханов «Этюды о туземцах» /лз/	2		2		

	Раздел 2. Предпосылки формирования национальной публицистики в конце XIX – начале XX века	26	6	6		14
10.	Тема: А.-Г. Кешев - видный абазинский просветитель, общественный деятель и публицист /лз/	2	2			
11.	Тема: Публицистика Адиль-Гирея Кешева /лз/	2		2		
12.	Тема: Анализ текстов: А-Г Кешев «Ученик Джиннов», «Чучело», «На холме», «Два месяца в ауле» /ср/	6				6
13.	Тема: «Терские ведомости» под редакторством А-Г. Кешева - первое общественно-политическое, прогрессивное издание на Северном Кавказе /лз/	2	2			
14.	Тема: Общественно-политическая деятельность ногайского просветителя А. Умерова. Газета «Идель» - первое издание на ногайском языке /ср/	2		2		
15.	Тема: Подборка публицистических материалов о жизни и творчестве представителей первой ногайской интеллигенции /ср/	4				4
16.	Тема: Ислам Хубиев (Карабайлы) у истоков карачаевской национальной журналистики /лз/	2	2			
17.	Тема: Публицистическое наследие первого профессионального карачаевского журналиста И. Хубиева /лз/	2		2		
18.	Тема: Анализ и конспектирование статей И. Хубиева /ср/	4				4
	Раздел 3. Многонациональная пресса России в начале XX века	24	6	6		12
19.	Тема: Становление и развитие многонациональной прессы России в начале XX века /лз/	2	2			
20.	Тема: Национальная пресса	2		2		

	народов Северного Кавказа /пз/				
21.	Тема: Периодическая печать Кабардино-Балкарской республики: типологическая характеристика /ср/	4			4
22.	Тема: Роль РОСТА в становлении национальной журналистики /лз/	2	2		
23.	Тема: Первые периодические издания в республике. Газета «Горская беднота» /пз/	2		2	
24.	Тема: Жанрово стилистическое своеобразие газетной публистики (на материалах периодической печати) /ср/	4			4
25.	Тема: Первое периодическое издание на карачаево-балкарском языке: газета «Таулу джашау» /лз/	2	2		
26.	Тема: История становления периодической печати на черкесском языке: газета «Адыгэ псаклЭ» (на материалах СМИ, архивных документов) /пз/	2		2	
27.	Тема: Типология местной печати /ср/	4			4
	Раздел 4. Национальная журналистика КЧР советского периода	24	6	6	12
28.	Тема: Зарождение периодической печати в Карачаево-Черкесии в конце XIX - начале XX века /лз/	2	2		
29.	Тема: Литературное творчество первых национальных авторов в периодической печати /пз/	2		2	
30.	Тема: Деятельность ведущих национальных публицистов (Т. Табулов, А. Тлюняев, Х. Жиров и др.) /ср/	4			4
31.	Тема: Деятельность известного карачаевского журналиста Х.Т. Тохчукова в газете «Кызыл Карабай» /лз/	2	2		
32.	Тема: Развитие национальной печати в 1930-1940 годы /пз/	2		2	
33.	Тема: Рабселькоровское движение	4			4

	ние в национальной республике /ср/				
34.	Тема: Становление и развитие ногайской журналистики /лз/	2	2		
35.	Тема: Роль печатного органа в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг /лз/	2		2	
36.	Тема: Периодическое издание на абазинском языке «Черкес къапщ» («Красная Черкесия») Тематика и проблематика первых национальных изданий /ср/	4			4
	Раздел 5. Публицистика на национальных языках народов Карачаево-Черкесии	10	4	2	4
37.	Тема: Журналистика КЧР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Отражение военной темы в публицистике национальных авторов /лз/	2	2		
38.	Тема: Национальная журналистика послевоенного периода /лз/	2		2	
39.	Тема: Главная тема публицистики - восстановление народного хозяйства /ср/	4			4
40.	Тема: Журналистская деятельность О. Хубиева /лз/	2	2		
	Раздел 6. Современная пресса Карачаево-Черкесии	16	4	4	8
41.	Тема: Перестройка и гласность на страницах республиканских изданий. Деятельность известных журналистов Карачаево-Черкесии /лз/	2	2		
42.	Тема: Отражение процессов демократизации России в развитии национальной прессы республики /лз/	2		2	
43.	Тема: Средства массовой информации КЧР после 1991 г. /ср/	4			4
44.	Тема: Становление ВГТРК «Карачаево-Черкесия» /лз/	2	2		
45.	Тема: Современная журналистика КЧР. Анализ местной пе-	2		2	

	риодики. Теле- и радиопублицистика /пз/					
46.	Тема: Современная публицистика Д. Даурова, А. Шорова, Х. Джабаева, Т. Дышековой, Б. Карасова и др. /ср/	4				4
	Раздел 7. Электронные СМИ КЧР: телевидение, радио и интернет-СМИ	18	4	6		8
47.	Тема: Радио КЧР: основные этапы развития /лз/	2	2			
48.	Тема: Современные тенденции развития радио КЧР. Служба информации на радио КЧР /пз/	2		2		
49.	Тема: Творчество радиожурналистов Х. Братова, В. Топчиевой и др. /ср/	4				4
50.	Тема: Работа национальных редакций радио. Передачи на национальных языках: абазинском, карачаевском, ногайском, черкесском /лз/	2	2			
51.	Тема: Телестудии КЧР: тенденции развития /пз/	2		2		
52.	Тема: Творческая деятельность ведущих тележурналистов М. Пхешхова, Ш. Тебуева, М. Карданова, З. Капсергеновой, М. Шакова, А. Чотчаева и др. /ср/	4				4
53.	Тема: Анализ передач на карачаевском языке /пз/	2		2		
Всего		144	36	36		72

Для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоем- кость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)		
			Аудиторные уч. занятия		Сам. работа
		всего	Лек	Пр	
28.	Раздел 1. Просвещение и просветительское движение на Северном Кавказе	26	6	6	10
29.	Тема: Просветительское движение на Северном Кавказе – важный фактор формирования	2	2		

	национальной публицистики /лз/				
30.	Тема: Истоки национальной публицистики /лз/	2	2		
31.	Тема: Знакомство с произведения первых национальных авторов /ср/	6			6
32.	Тема: Общественно-политическая и литературная деятельность Султана Хан-Гирея /лз/	2	2		
33.	Тема: Идейно-тематическая основа произведений Хан-Гирея «Записки о Черкесии» /лз/	2	2		
34.	Тема: Анализ текстов произведений адыгских просветителей: Султана Казы-Гирея «Долина Ажитугай», «Персидский анекдот» и другие /ср/	4			4
35.	Тема: Карабаево-Балкарские просветители /лз/	2	2		
36.	Тема: Творчество представителей первой плеяды горской интеллигенции Балкарии и Карачая. Анализ текстов: Б. Шаханов «Этюды о туземцах» /лз/	2	2		
	Раздел 2. Предпосылки формирования национальной публицистики в конце XIX – начале XX века	26	6	6	26
37.	Тема: А.-Г. Кешев - видный абазинский просветитель, общественный деятель и публицист /ср/	2			2
38.	Тема: Публицистика Адиль-Гирея Кешева /ср/	2			2
39.	Тема: Анализ текстов: А-Г Кешев «Ученик Джиннов», «Чучело», «На холме», «Два месяца в ауле» /ср/	6			6
40.	Тема: «Терские ведомости» под редакторством А-Г. Кешева - первое общественно-политическое, прогрессивное издание на Северном Кавказе /ср/	2			2
41.	Тема: Общественно-	2			2

	политическая деятельность ногайского просветителя А. Умерова. Газета «Идель» - первое издание на ногайском языке /cp/				
42.	Тема: Подборка публицистических материалов о жизни и творчестве представителей первой ногайской интеллигенции /cp/	4			4
43.	Тема: Ислам Хубиев (Карабайлы) у истоков карачаевской национальной журналистики /cp/	2			2
44.	Тема: Публицистическое наследие первого профессионального карачаевского журналиста И. Хубиева /cp/	2			2
45.	Тема: Анализ и конспектирование статей И. Хубиева /cp/	4			4
	Раздел 3. Многонациональная пресса России в начале XX века	24			24
46.	Тема: Становление и развитие многонациональной прессы России в начале XX века /cp/	2			2
47.	Тема: Национальная пресса народов Северного Кавказа /cp/	2			2
48.	Тема: Периодическая печать Кабардино-Балкарской республики: типологическая характеристика /cp/	4			4
49.	Тема: Роль РОСТА в становлении национальной журналистики /cp/	2			2
50.	Тема: Первые периодические издания в республике. Газета «Горская беднота» /cp/	2			2
51.	Тема: Жанрово стилистическое своеобразие газетной публистики (на материалах периодической печати) /cp/	4			4
52.	Тема: Первое периодическое издание на карачаево-балкарском языке: газета «Таулу джашау» /cp/	2			2
53.	Тема: История становления пе-	2			2

	риодической печати на черкесском языке: газета «Адыгэ псаклэ» (на материалах СМИ, архивных документов) /ср/				
54.	Тема: Типология местной печати /ср/	4			4
	Раздел 4. Национальная журналистика КЧР советского периода	24			24
28.	Тема: Зарождение периодической печати в Карачаево-Черкесии в конце XIX - начале XX века /ср/	2			2
29.	Тема: Литературное творчество первых национальных авторов в периодической печати /ср/	2			2
30.	Тема: Деятельность ведущих национальных публицистов (Т. Табулов, А. Тлюняев, Х. Жиров и др.) /ср/	4			4
31.	Тема: Деятельность известного карачаевского журналиста Х.Т. Тохчукова в газете «Кызыл Карабай» /ср/	2			2
32.	Тема: Развитие национальной печати в 1930-1940 годы /ср/	2			2
33.	Тема: Рабселькоровское движение в национальной республике /ср/	4			4
34.	Тема: Становление и развитие ногайской журналистики /ср/	2			2
35.	Тема: Роль печатного органа в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг /ср/	2			2
36.	Тема: Периодическое издание на абазинском языке «Черкес къапщ» («Красная Черкесия») Тематика и проблематика первых национальных изданий /ср/	4			4
	Раздел 5. Публицистика на национальных языках народов Карачаево-Черкесии	10			10
37.	Тема: Журналистика КЧР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Отражение военной темы в публицистике национальных авторов	2			2

	/cp/				
38.	Тема: Национальная журналистика послевоенного периода /cp/	2			2
39.	Тема: Главная тема публистики - восстановление народного хозяйства /cp/	4			4
40.	Тема: Журналистская деятельность О. Хубиева /cp/	2			2
	Раздел 6. Современная пресса Карабаево-Черкесии	16			16
41.	Тема: Перестройка и гласность на страницах республиканских изданий. Деятельность известных журналистов Карабаево-Черкесии /cp/	2			2
42.	Тема: Отражение процессов демократизации России в развитии национальной прессы республики /cp/	2			2
43.	Тема: Средства массовой информации КЧР после 1991 г. /cp/	4			4
44.	Тема: Становление ВГТРК «Карабаево-Черкесия» /cp/	2			2
45.	Тема: Современная журналистика КЧР. Анализ местной периодики. Теле- и радиопублицистика /cp/	2			2
46.	Тема: Современная публистика Д. Даурова, А. Шорова, Х. Джабаева, Т. Дышековой, Б. Карасова и др. /cp/	4			4
	Раздел 7. Электронные СМИ КЧР: телевидение, радио и интернет-СМИ	18			18
47.	Тема: Радио КЧР: основные этапы развития /cp/	2			2
48.	Тема: Современные тенденции развития радио КЧР. Служба информации на радио КЧР /cp/	2			2
49.	Тема: Творчество радиожурналистов Х. Братова, В. Топчиевой и др. /cp/	4			4
50.	Тема: Работа национальных редакций радио. Передачи на национальных языках: абазин-	2			2

	ском, карачаевском, но- гайском, черкесском /cp/					
51.	Тема: Телестудии КЧР: тенден- ции развития /cp/	2			2	
52.	Тема: Творческая деятельность ведущих тележурналистов М. Пхешхова, Ш. Тебуева, М. Кар- данова, З. Капсергеновой, М. Шакова, А. Чотчаева и др. /cp/	4			4	
53.	Тема: Анализ передач на кара- чаевском языке /cp/	2			2	
	Контроль самостоятельной ра- боты	4			4	
	Всего	144	6	4	4	130

6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы

Лекционные занятия. Лекция является основной формой учебной работы в вузе, она является наиболее важным средством теоретической подготовки обучающихся. На лекциях рекомендуется деятельность обучающегося в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. Основная дидактическая цель лекции - обеспечение ориентировочной основы для дальнейшего усвоения учебного материала. Лекторами активно используются: лекция-диалог, лекция - визуализация, лекция - презентация. Лекция - беседа, или «диалог с аудиторией», представляет собой непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Ее преимущество состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Участие обучающихся в лекции – беседе обеспечивается вопросами к аудитории, которые могут быть как элементарными, так и проблемными.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания студентов структуру дисциплины и его разделы, а в дальнейшем указывать начало каждого раздела (модуля), суть и его задачи, а, закончив изложение, подводить итог по этому разделу, чтобы связать его со следующим. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины. Для эффективного проведения лекционного занятия рекомендуется соблюдать последовательность ее основных этапов:

1. формулировку темы лекции;
2. указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;
3. изложение вводной части;
4. изложение основной части лекции;
5. краткие выводы по каждому из вопросов;
6. заключение;
7. рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Лабораторные работы и практические занятия. Дисциплины, по которым планируются лабораторные работы и практические занятия, определяются учебными планами. Лабораторные работы и практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Выполнение студентом лабораторных работ и практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин математического и общего естественно-научного, общепрофессионального и профессионального циклов;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Методические рекомендации разработаны с целью единого подхода к организации и проведению лабораторных и практических занятий.

Лабораторная работа — это форма организации учебного процесса, когда студенты по заданию и под руководством преподавателя самостоятельно проводят опыты, измерения, элементарные исследования на основе специально разработанных заданий. Лабораторная работа как вид учебного занятия должна проводиться в специально оборудованных учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Дидактические цели лабораторных занятий:

- формирование умений решать практические задачи путем постановки опыта;
- экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, экспериментальная проверка формул, расчетов;
- наблюдение и изучения явлений и процессов, поиск закономерностей;
- изучение устройства и работы приборов, аппаратов, другого оборудования, их испытание;
- экспериментальная проверка расчетов, формул.

Практическое занятие — это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у студентов практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах или специально оборудованных помещениях. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Дидактические цели практических занятий: формирование умений (аналитических, проектировочных, конструктивных), необходимых для изучения последующих дисциплин (модулей) и для будущей профессиональной деятельности.

Семинар - форма обучения, имеющая цель углубить и систематизировать изучение наиболее важных и типичных для будущей профессиональной деятельности обучаемых тем и разделов учебной дисциплины. Семинар - метод обучения анализу теоретических и практических проблем, это коллективный поиск путей решений специально созданных проблемных ситуаций. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Семинар - активный метод обучения, в применении которого должна преобладать продуктивная деятельность студентов. Он должен развивать и закреплять у студентов навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развернутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизиро-

вать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Образовательные технологии. При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения. Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач, публичная презентация проекта и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (недовлетворительно) (до 55 % баллов)
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает в полном объеме о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные принципы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. В целом знает принципы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает фрагментарно принципы межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	УК-5.2. Очень хорошо умеет использовать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. Умеет использовать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. В целом умеет использовать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. Не умеет использовать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

	этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности	лософском контекстах в профессиональной деятельности	софском контекстах в профессиональной деятельности	этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности
	УК-5.3. В полном объеме владеет навыками использования межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности	УК-5.3. Владеет навыками использования межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности	УК-5.3. В целом владеет навыками использования межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности	УК-5.3. Не владеет навыками использования межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в профессиональной деятельности
ПК-1: Способен к сбору, подготовке и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1.1. Знает принципы сбора, отбора, обобщения и подготовки актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1.1. Знает основные принципы сбора, отбора, обобщения и подготовки актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1.1. Знает основные принципы сбора, отбора, обобщения и подготовки актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1.1. Знает фрагментарно принципы сбора, отбора, обобщения и подготовки актуальной информации для населения через средства массовой информации
	ПК-1.2. Очень хорошо умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	ПК-1.2. Умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	ПК-1.2. В целом умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	ПК-1.2. Не умеет выбирать актуальные темы и проблемы для публикации
	ПК-1.3. В полном объеме владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	ПК-1.3. Владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	ПК-1.3. В целом владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы	ПК-1.3. Не владеет навыками работы над созданием текстов на актуальные темы

7.2. Перевод балльно-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания

Порядок функционирования внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся и перевод балльно-рейтинговых показателей обучающихся в отметки традиционной системы оценивания проводиться в соответствии с положением КЧГУ «Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся», размещенным на сайте Университета по адресу: <https://kchgu.ru/inye-lokalnye-akty/>

7.3. Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.3.1. Перечень вопросов для зачета:

1 Адыгские просветители

- 2 Ислам Карабайлы у истоков карачаевской публицистики
- 3 Политическая и социальная направленность первых национальных периодических изданий
- 4 Газета «Черкес хэку»
- 5 А-Г. Кешев – просветитель, публицист, редактор газеты «Терские ведомости»
- 6 Публицистика Азамата Суюнчева
- 7 Х. Тохчуков – редактор газеты «Кызыл Карабай»
- 8 Публицистика на карачаевском языке
- 9 Карачаево-балкарские деятели культуры конца XIX – начала XX века.
- 10 Путевые заметки Х. Байрамуковой
- 11 Абазинские просветители: У. Микеров, Т. Табулов
- 12 Газета «Таулу джашау»: тематика и проблематика издания
- 13 Ногайская публицистика
- 14 Газета «Кызыл Карабай»
- 15 Абазинская периодическая печать
- 16 Первое абазинское периодическое издание «Черкес капш»
- 17 Роль Исмаила Акбаева в становлении и развитии издательского дела в КЧР
- 18 Шукур Тебуев у истоков карачаевской телепублицистики
- 19 Газета «Ленинни байрагъы». Тематика и проблематика
- 20 Публицистика Суюна Капаева
- 21 Русскоязычные периодические издания в Карачаево-Черкесии
- 22 Телерадиожурналистика на абазинском языке
- 23 Очерк – один из ведущих жанров на страницах национальных газет
- 24 Журналистская деятельность Муаеда Пхешхова
- 25 Современные абазинские периодические издания: газета «Абазашта»
- 26 Культура и спорт на страницах национальных изданий
- 27 Место и роль местных СМИ в политической и общественной жизни России
- 28 Телерадиопублицистика на черкесском языке
- 29 Национальная публицистика Карачаево-Черкесии
- 30 Сельскохозяйственная тематика на страницах национальных газет
- 31 Формирование и развитие национальной прессы Карабая в середине 20-х гг. XX века
- 32 Деятельность карачаевского телевидения
- 33 Система современных национальных СМИ
- 34 Журналистская деятельность Х. Джабаева, Д. Айбазова, М. Блимготова
- 35 Свобода слова и независимость СМИ в КЧР
- 36 Детская национальные издания
- 37 Очерк на страницах современных национальных изданий
- 38 Общественно-политическая и идейная направленность газеты «Карабай»
- 39 Деятельность ВГТРК «Карачаево-Черкесия»
- 40 Ногайская газета «Ногай Давысы»
- 41 Периодические издания Северного Кавказа в конце XIX - начале XX века
- 42 Развитие радио в КЧР
- 43 Роль первых периодических изданий для развития национальных литератур КЧР
- 44 Военно-патриотическая тема на страницах республиканских изданий
- 45 Влияние федеральных СМИ на региональные

7.3.2. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:

1. Газета «Таулу джашау»: тематика и проблематика издания.
2. Политическая и социальная направленность первых национальных периодических изданий.
3. А-Г. Кешев – просветитель, публицист, редактор газеты «Терские ведомости».
4. Публицистика Азамата Суюнчева.

5. Русскоязычные периодические издания в Карачаево-Черкесии (материалы периодических изданий).
6. Влияние федеральных СМИ на региональные (см.: Система средств массовой информации России).
7. Военно-патриотическая тема на страницах республиканских изданий
8. Развитие радио в КЧР.
9. Очерк – один из ведущих жанров на страницах национальных газет.
10. Место и роль местных СМИ в политической и общественной жизни России.
11. Ногайская публицистика.
12. Сельскохозяйственная тематика на страницах национальных газет.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса

8.1. Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. История российской журналистики начала ХХ века: учебник / Е. В. Ахмадулин. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 392 с.- ISBN 978-5-9275-0479-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556738> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
2. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики ХХ века: учебник / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с.- ISBN 978-5-9275-0480-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
3. Беспалова А.Г. История мировой журналистики. - М.: ИКЦ «Март», 2008.
4. Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики (1917–2000) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Кузнецов. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 640 с. - ISBN 978-5-89349-369-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/490268> (дата обращения: 29.09.2021). – Режим доступа: по подписке.
5. Магулаева Ф.А. Национальная пресса Карачая в середине 20-х гг. ХХ века. - Ставрополь, 2011.

8.2. Дополнительная литература:

1. Алиев У.Д. Национальный вопрос и национальная культура в Северокавказском крае. - Ростов-н/Д, 1926.
2. Бочарников, И. В. Кавказ в истории России : монография / И.В. Бочарников. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 297 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1318777. - ISBN 978-5-16-016898-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1318777> (дата обращения: 29.09.2021). – Режим доступа: по подписке.
3. Есин Б.И. Триста лет отечественной журналистике (1702 – 2002). - М.: изд-во МГУ, 2003.
4. Текеева Х.А. Периодические издания КБР и КЧР с 1917 по 1967 гг. – Черкесск, 2000.

9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде

(ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: <http://kchgu.ru>.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: <https://do.kchgu.ru>.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 238 от 23.04.2024г . Электронный адрес: https://znanium.com	от 23.04.2024г. до 11.05.2025г.
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 36 от 19.01.2024 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронный ресурс Polpred.comОбзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащенности аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащенности образовательного процесса по адресу: <https://kchgu.ru/sveden/objects/>

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 25.01.2023 г. по 03.03.2025 г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=classic>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.

10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «[Положением об обучении лиц с ОВЗ в КЧГУ](#)», размещенным на сайте Университета по адресу: <http://kchgu.ru>.

11. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2. На антивирус Касперского. (Договор 0379400000325000001/1 от 28.02.2025г. Действует по 07.03.2027г. 3. Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 4. Договор №238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г. 5. Договор № 249 эбс ООО «Знаниум» от 14.05.2025г. Действует до 14.05.2026г. 6. Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 7. Договор №10 от 11.02.2025г. эбс «Лань». Действует по 11.02.2026г.		30.04.2025г., протокол № 8	30.04.2025г.,